



DEXTÉRITÉ

Une série de conférences, reflétant la diversité des initiatives émanant de galeries d'art universitaires de partout au pays, permettra de situer dans un contexte le travail réalisé à la Galerie Leonard & Bina Ellen et contribuera à mieux mesurer la portée des recherches entreprises par ces galeries universitaires.

À la Galerie, à 18h

Le jeudi 13 septembre :

The Art of Seeing avec **Nicole Knibb**, coordonnatrice, éducation, McMaster Museum of Art, McMaster University.

Le jeudi 20 septembre :

Door to Door avec **Christof Migone**, directeur/conservateur, Blackwood Gallery, University of Toronto à Mississauga.

Le mercredi 3 octobre :

READ Books avec **Kathy Slade**, directrice/acheteuse, READ Books, et éditrice fondatrice, Emily Carr University Press, Charles H. Scott Gallery, Emily Carr University of Art + Design.

Le jeudi 18 octobre :

Le Laboratoire communautaire d'art avec **Vicky Chainey Gagnon**, directrice/conservatrice, et Yaël Filipovic, conservatrice, éducation et action culturelle, Galerie d'art Foreman de l'Université Bishop's.

Le mercredi 24 octobre :

Artist's Book of the Moment (ABoTM) avec **Michael Maranda**, conservateur adjoint, the Art Gallery of York University.

DEXTERITY

A series of lectures, reflecting the variety of initiatives that are being generated by university art galleries across the country, will provide a context for the work done at the Leonard & Bina Ellen Art Gallery and a means to highlight the scope of the research that is being undertaken by these university galleries.

At the Gallery, at 6 pm

Thursday September 13:

The Art of Seeing with **Nicole Knibb**, Education Coordinator, McMaster Museum of Art, McMaster University.

Thursday September 20:

Door to Door with **Christof Migone**, Director/Curator, Blackwood Gallery, University of Toronto Mississauga.

Wednesday October 3:

READ Books with **Kathy Slade**, Manager/Buyer, READ Books and Founding Editor of the Emily Carr University Press, Charles H. Scott Gallery, Emily Carr University of Art + Design.

Thursday October 18:

Community Art Lab with **Vicky Chainey Gagnon** Director/Curator, and Yaël Filipovic, Curator Education and Cultural Action, Foreman Art Gallery of Bishop's University.

Wednesday October 24:

Artist's Book of the Moment (ABoTM) with **Michael Maranda**, Assistant Curator, the Art Gallery of York University.

Les événements sont réalisés avec l'appui du Frederick and Mary Kay Lowy Art Education Fund.

All events are made possible with the support of the Frederick and Mary Kay Lowy Art Education Fund.



GALERIE LEONARD & BINA ELLEN ART GALLERY
UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY
1400, BLVD. DE MAISONNEUVE O. LB-165
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3G 1M8

GALLERY HOURS:
Tuesday to Friday, 12–6 PM;
Saturday, 12–5 PM

ACTIVITIES : www.ellengallery.concordia.ca

TOURS : Marina Polosa, marina.polosa@concordia.ca
514.848.2424 ext 4778

FREE ADMISSION / Wheelchair accessible

HEURES D'OUVERTURE :
du mardi au vendredi, 12h–18h;
le samedi, 12h–17h

ACTIVITÉS : www.ellengallery.concordia.ca

VISITES : Marina Polosa, marina.polosa@concordia.ca
514.848.2424 poste 4778

ENTRÉE LIBRE / Accès pour fauteuils roulants

